

投縣108學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動 辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	時間/節次	參與觀課者 (無課教師皆參與)	備註
1	林素秋	一甲	數學	3/12第二節		
2	王業	全校	彈性	10/9第四節		
3	張容敏	二甲	數學	12/12第三節		
4	張燕如	六甲	健康	10/25第三節		
5	莊韻琦	三甲	綜合活動	11/14第二節		
6	陳廷楷	三甲	資訊	10/17第六節		
7	陳慧玲	五甲	數學	4/23第五節		
8	陳靜怡	六甲	國語	12/23第三節		
9	蔡宗樺	二甲	生活	3/19第二節		
10	簡婉玲	四甲	數學	11/11第二節		

南投縣 108 學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	授課教師	觀課班級	觀課日期
健康	張燕如	六甲	108.10.25
單元名稱	二、少油少糖增健康		

1. 學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何? 學生踴躍發言	課堂秩序良好 學生踴躍發言
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何? 無	
2. 學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何? (熱絡狀況、參與程度) 分組時有人不想和某位同學同一組, 而有不好的情緒反應	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂? 討論時還是會以老師的意見為主, 學生會習慣向老師確認	
	(3) 小組討論內容深度? 對不對 小組討論後, 相關的對話不多	
3. 知識學習的情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣? 玩 OX 遊戲時	
	(2) 學生在學習中, 有沒有困難之處? 對健康比較不好的食物說不出是什麼不好	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境? 要看最後討論結果 正確與學生是否知道怎麼做決定	
4. 綜合建議		

觀課人員: 陳靜怡

4

南投縣 108 學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	授課教師	觀課班級	觀課日期
健康	張燕如	六甲	108.10.25
單元名稱	二、少油少糖增健康		

1. 學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何? 學生踴躍發言	課堂秩序良好 學生踴躍發言
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何? 無	
2. 學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何? (熱絡狀況、參與程度) 分組時有人不想和某位同學同一組, 而有不好的情緒反應	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂? 討論時還是會以老師的意見為主, 學生會習慣向老師確認	
	(3) 小組討論內容深度? 對不對 小組討論後, 相關的對話不多	
3. 知識學習的情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣? 玩 OX 遊戲時	
	(2) 學生在學習中, 有沒有困難之處? 對健康比較不好的食物說不出是什麼不好	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境? 要看最後討論結果 正確與學生是否知道怎麼做決定	
4. 綜合建議		

觀課人員: 陳靜怡

4

投縣109學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動 辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	時間/節次	參與觀課者 (無課教師皆參與)	備註
1	王業	一~六甲	友善校園	8/28第三節		
2	伍元吉	五甲	數學	12/21第一節		
3	洪瑞良	三甲	國語	12/25第三節		
4	張容敏	一甲	數學	11/17第二節		
5	陳廷楷	五甲	資訊	1/8第六節		
6	陳慧玲	六甲	數學	4/22第二節		
7	蔡宗樺	五甲	自然	5/6第六節		

觀課紀錄表					
授課教師：伍元吉 任教年級：五年級 任教領域/科目：數學					
教學單元：十、線對稱圖形 教學節次：共3節 本次教學為第1節					
觀察日期：109年12月21日 回饋人員：張燕如					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優	滿	待成長
A-課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 教師舉例生活中的對稱與不對稱。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2.利用花朵、蝴蝶、小狗、總統府、人臉，探討對稱關係。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 教師利用課本附件引導學生實際操作，判斷附件上圖形是否對稱。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 教師利用課本例題、附件操作，評估學生學習成效。				
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

南投縣109學年度竹山鎮桶頭國民小學校長及教師公開授課活動 觀課紀錄表					
授課教師：陳慧玲 任教年級：六年級 任教領域/科目：數學					
教學單元：五、基準量與比較量 教學節次：共6節 本次教學為第3節					
觀察日期：110年4月22日 回饋人員：張之樞					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優	滿	待成長
A-課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 開始時以撲克牌遊戲帶入基準量的概念引發學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 提供學生白板，讓學生直接練習解題策略並引導出不同的解題方法。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 在P74問題1-2解決後，適時歸納出本節重點：基準量*比值=比較量			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用討論並讓學生實作畫數線解出問題2：例式80*(1/4)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A3-2 運用手勢鼓勵及教室左右走動，適時鼓勵幫助學生學習。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 利用問答、實作、討論，評估與了解學生的學習成效。				
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 根據實作結果，了解基準量(1+比值)比較量，適時提供學生學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 根據評量結果，另出隨堂練習，加深學生對基準量的了解。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

南投縣110學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動 辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	時間/節次	參與觀課者 (無課教師皆參與)	備註
1	王業	全校	生活	2/16(一)		
2	陳廷楷	六甲	資訊	3/25(六)		
3	張簡啟一	四甲	藝術與人文	4/7(五)		
4	陳慧玲	五甲	社會	3/24(六)		
5	蔡宗樺	四甲	自然	9/30(三)		
6	張燕如	三甲	英語	12/29(二)		
7	陳靜怡	三甲	國語	10/27(五)		
8	馮莉君	一甲	國語	10/20(二)		
9	張容敏	二甲	數學	3/3(二)		
10	伍元吉	六甲	數學	12/23(四)		



南投縣110學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：張容敏 授課年級：二年級 授課科目/科目：自然與生活科技
教學單元：三、動物與環境-動物與環境的互動 教學課次：共五節，本次教學為第一節
觀課日期：110年12月23日 授課人員：張容敏

學段	目標與核心素養	學習重點	評量(學習)
A2	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。
A3	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。
A4	運用多元評量方式評量學生學習成效，提供學習回饋與調整教學。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。

南投縣110學年度國民教育輔導團國小國語文領域別授課觀課紀錄表

觀課紀錄表

授課教師：張容敏 授課年級：二年級 授課科目/科目：國語
教學單元：三、動物與環境-動物與環境的互動 教學課次：共五節，本次教學為第一節
觀課日期：110年12月23日 授課人員：王業

學段	目標與核心素養	學習重點	評量(學習)
A2	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。
A3	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。
A4	運用多元評量方式評量學生學習成效，提供學習回饋與調整教學。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。

南投縣一一〇學年度行山嶺國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：張容敏 授課年級：二年級 授課科目/科目：國語
教學單元：三、動物與環境-動物與環境的互動 教學課次：共五節，本次教學為第一節
觀課日期：111年1月23日 授課人員：張容敏

學段	目標與核心素養	學習重點	評量(學習)
A2	掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體以相近的經驗，是從經驗到上，理解生物體生命現象。 A2-1 理解生物體生命現象。 A2-2 理解生物體生命現象。 A2-3 理解生物體生命現象。 A2-4 理解生物體生命現象。
A3	運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A3-1 理解生物體生命現象。 A3-2 理解生物體生命現象。 A3-3 理解生物體生命現象。
A4	運用多元評量方式評量學生學習成效，提供學習回饋與調整教學。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。	1. 理解生物體生命現象。 A4-1 理解生物體生命現象。 A4-2 理解生物體生命現象。 A4-3 理解生物體生命現象。 A4-4 理解生物體生命現象。

投縣111學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動 辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	時間/節次	參與觀課者 (無課教師皆參與)	備註
1	林詠瑄	一甲	數學	10/13第四堂課		
2	張容敏	三甲	綜合活動	10/28第二堂課		
3	陳靜怡	四甲	國語	11/17第二堂課		
4	林致呈	六甲	國語	12/16第三堂課		
5	陳紘品	五甲	社會	12/30第四堂課		
6	張簡啟一	五甲	體育	112/3/17二		
7	蔡宗樺	六甲	自然	112/3/30五		
8	陳廷楷	五甲	資訊	112/4/28/五		
9	伍元吉	六甲	社會	112/5/18/四		
10	陳慧玲	二甲	數學	112/6/1/一		



南投縣 111 學年度桶頭國民小學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表

授課教師	林詠瑄	授課年級	一年級	授課科目	數學
教學單元	100以內加減法	教學單元	100以內加減法	教學單元	100以內加減法
授課日期	11/13/19	授課日期	11/13/19	授課日期	11/13/19
授課時間	10:00-10:40	授課時間	10:00-10:40	授課時間	10:00-10:40
授課地點	一年級教室	授課地點	一年級教室	授課地點	一年級教室
觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲	觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲	觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲
授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法
授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法
授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法

公開授課教學觀察-觀察紀錄表

授課教師	林詠瑄	授課年級	一年級	授課科目	數學
教學單元	100以內加減法	教學單元	100以內加減法	教學單元	100以內加減法
授課日期	11/13/19	授課日期	11/13/19	授課日期	11/13/19
授課時間	10:00-10:40	授課時間	10:00-10:40	授課時間	10:00-10:40
授課地點	一年級教室	授課地點	一年級教室	授課地點	一年級教室
觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲	觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲	觀課人員	張容敏、陳靜怡、林致呈、陳紘品、張簡啟一、蔡宗樺、陳廷楷、伍元吉、陳慧玲
授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課內容	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法
授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課過程	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法
授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法	授課效果	1. 100以內加減法 2. 100以內加減法 3. 100以內加減法

【課程與教學】中小學科教學設計與評量之關係

【十二年級教學與評量】教學活動設計表

課程/科目	單元	教學時間	節數
國文	第一單元	10	1
家長名稱	蔡幸娟	蔡幸娟	蔡幸娟
學習內容	<p>1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p>		
學習目標	<p>1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p>		
學習重點	<p>1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p>		
學習活動	<p>1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p>		
學習評量	<p>1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p> <p>5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。</p>		

教學活動設計	時間
1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
6. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
7. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
8. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
9. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
10. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
11. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
12. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
13. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
14. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分
15. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。	5分



1. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

2. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

3. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

4. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

5. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

6. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

7. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

8. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

9. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

10. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

11. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

12. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

13. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

14. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。

15. 認識蔡幸娟的音樂風格，並能分析其音樂風格。