

南投縣桶頭國民小學 114 學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	綜合領域	年級/班級	六年級
教師	林詠瑄	上課週/節數	每週 2 節，21 週，共 42 節

課程目標：

1. 能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。
2. 能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。
3. 與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。
4. 在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
第一週	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	教學流程(20 分鐘) 一、教師配合課本提問：面對地球環境危機，人們開始採取不同的因應策略？SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕策略及行動案例，哪些措施或活動是適應？哪些措施或活動是減緩？哪些措施或活動是應變？ 學生擬答：學生依據課本及查找資料回應。 二、教師引導思考：適應、減緩和因應策略都可以減緩我們對環境的傷害，說說我最常用的策略有哪些呢？	1. 口頭評量：評估學生在課堂討論和回答問題時對環境問題的理解和思考能力。 2. 實作評量：觀察學生在實際尋找環境問題、記錄問題、提出解決方案的過程中的表現。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

			教學流程 (20 分鐘) 單元一：環保小達人 1. 教師配合課本提問： (1) 故事中的主角們暑假做了哪些事呢？ (2) 回到日常生活中，我們做過哪些事情？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 2. 教師引導思考： 結合 SDGs 目標 13 氣候行動提出減緩、調適、減輕等策略及行動案例，我們生活中有哪些類似的行動策略？ 學生擬答：(1) 北投圖書館主要以木頭建造成，所使用的建材也都是可回收的，綠化的屋頂設有太陽能光電板和雨水回收槽，達到節能與節水的功效。(2) 臺中國家歌劇院歌劇院一樓的地板，可以看到許多圓形孔蓋，走過去的時候會感覺有涼風，一樓的地板下有鋪設冰水管線，來降低溫度，藉由地板的出風口來送出冷空氣，使冷空氣維持在地面以上 2 公尺處的地方，讓熱空氣向上排出，達到節能的效果。 3. 教師總結： 小至自備餐具水杯，大至 SDG13 氣候行動目標，每一項都是拯救地球環境的重要推手！ 第一節課結束 教學流程 (80 分鐘) 活動 1：環境問題大發現 一、教師配合課本提問：改變可以從日常生活環境開始，我們的生活周遭中存在哪些環境問題呢？ 學生擬答：(1) 我發現社區裡垃圾分類做得很不落實。(2) 走在河溝邊，有時會聞到陣陣臭味。		環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
--	--	--	---	--	---

			二、實作練習：改變的第一步是發現問題，我們可以試著去找找身邊出現的環境問題，並試著記錄下來，並了解為什麼會出現這些環境問題？ 三、教師引導思考： 1. 我發現哪些社區問題？請將紀錄跟大家分享？ 學生擬答：我發現路上常常出現狗大便，這是我拍的照片……。 2. 這些環境問題對自己、家人或社區居民造成哪些影響？ 學生擬答：走在路上要仔細看路，以免踩到狗大便 3. 針對這些環境問題，我們觀察到哪些因應策略？ 學生擬答：路邊或公園會設置提醒告示，有的公園會提供裝狗大便的塑膠袋。 四、教師總結：這些行動策略是有效的嗎？成效佳的原因為何？如果成效不佳，我們還可以有哪些行動策略？ 第二節課結束		
第二週	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	教學流程 (30 分鐘) 活動 2：環保「綠」行動 一、教師配合課本引導分組討論及實作：發現社區環境問題之後，我們可以做哪些環保「綠」行動去改善社區的環境問題？我覺得自己設計的環保「綠」行動對社區環境改善有什麼幫助？我預期的成效有哪些？ 二、教師引導思考： 1. 各組是如何發展及設計出自己的環保「綠」行動？ 2. 請具體說明運用哪些行動策略及執行流程？	1. 實作評量：觀察學生在設計和執行環保行動時的表現。 2. 小組互動表現：觀察學生在小組討論和合作中的表現。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生態型對其他生物與生態系的衝擊。

		3. 各組的環保「綠」行動如果執行的成效不如預期，我還可以怎麼做？ 三、教師總結：環境保護刻不容緩，策略有需要因地制宜，在執行時要注意安全並有彈性。 第三節課結束 教學流程（20 分鐘） 活動 3：環保你我他 一、教師配合課本說明：採取環境的前後，社區環境有哪些改變或調整？社區居民有哪些聲音？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 二、教師引導各組分享報告： 1. 在執行環境保護行動時，自己做了哪些事情？聽到哪些聲音？ 2. 在執行環境保護行動時，我的感覺是？我會擔心哪些事？ 3. 在執行環境保護行動時，我的想法是？為什麼要執行這樣的行動？執行前後的想法有不同嗎？ 4. 我之後還願意繼續執行環境保護行動嗎？為什麼？ 5. 我覺得自己設計的環保「綠」行動執行的成效如何？我還可以怎麼調整？ 三、教師配合課本提問：我在提醒環境保護的時候會遇到哪些困難？哪些事情容易執行，哪些事情不容易執行？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 四、教師追問：	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
--	--	--	---

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			1. 在執行環境保護行動時，一群人和一個人行動時會有哪些差別？ 2. 我選擇個人行動及小組行動的原因是什麼？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 五、教師總結：個人力量有限，能集合大家的力量環境保護會更有成效。 第四節課結束		
第三週	主題一永續發展地球村 單元二一起行動力量大	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	教學流程 (40 分鐘) 單元二：一起行動力量大 一、教師配合課本提問：我可以做哪些事情鼓勵他人一起投入環境保護行動？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師追問：鼓勵他人投入環境保護行動時會遇到哪些狀況？我們應該如何因應及解決呢？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 三、教師總結：有更多人投入及響應環境保護行動，環境才有機會調整及改變。 教學流程 (40 分鐘) 活動 1：環保推手大發現 一、教師配合課本提問並分小組查詢：我知道哪些環境保護行動的例子？ 學生擬答：學生依自己從課本及教師舉例中觀察回答。 二、教師分小組查詢例子。	1. 口頭評量：評估學生在討論和回答問題時對於環境保護相關議題的理解和表達能力，以及他們對解決問題的建議和想法。 2. 實作評量：觀察學生在設計和實施環保行動時的表現。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

			三、教師引導省思：這些例子中，我們發現哪些不同作法？請各組針對各自主題報告及分享。 學生擬答：學生及分組查詢例子回答。 四、教師總結：人類破壞環境的事件不斷發生，有更多人響應，環境才有機會調整及改變，我們可以做哪些事情影響他人共同投入環保行動？ 第五節課結束 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們要如何引起大家重視環境保護議題，並投入環保工作？從例子中，我們觀察到哪些事？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導思考： 1. 要如何引發大家具備環境保護意識呢？ 2. 吸引大家投入環境保護行動的具體策略與方法有哪些？ 3. 個人的人格特質會影響他人投入環境保護行動的意願嗎？我們可以如何影響不同特質的人加入環境保護的行列呢？ 三、教師總結：看見問題之後，每個人都可以以不同方式投入環境保護行動，但要如何引發大家加入的動機，有賴大家共同努力。 第六節課結束		
--	--	--	---	--	--

第四週	主題一永續發展 地球村 單元二一起行動 力量大	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	教學流程 (40 分鐘) 活動 2：環境「綠」行動 一、教師提問：環境保護需要更多人重視及投入，我要影響哪些人共同投入環境保護行動？哪些環境問題是他們也會重視並想改變的？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導個別或分組實作 1. 我們共同的環境問題是什麼呢？ 2. 我可以做哪些事情說服他們一起加入環境保護行動？ 3. 要如何延續這次的環境「綠」行動？ 三、教師總結：破壞的速度總是大於建設，對的事就值得堅持，也請大家就自己提出的行動計畫試著做做看。 第七節課結束 教學流程 (40 分鐘) 一、教師配合課本提問：大家的環境保護行動執行後有哪些成果？請試著整理成一份上台報告。 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導小組實踐並整理自己的成果：請整理自己推廣的活動成果，並記錄下自己的做法及成果。 1. 我們的環境保護方案在執行時是如何安排分工的，我們做了哪些事影響別人，具體影響他人的例子或數據是？ 2. 實施的過程中，自己感覺到成就感的部分是什麼？遭遇哪些困難？ 3. 請學生將執行成果做成海報或簡報。 三、教師總結 第八節課結束	1. 實作評量：觀察學生在設計和實施環境保護行動時的表現，包括他們的創意和執行能力，以及他們對環境保護行動的成效和影響的評估。 2. 小組互動表現：觀察學生在小組討論和合作中的表現。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
------------	--	--	---	--	--

		教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：計畫完成後，請大家一起分享彼此做法，並透過行動檢核表檢核自己的執行狀況。 二、各組分享及發表。 三、教師引導思考： 1. 我們的環境保護方案是什麼，執行的策略及步驟有哪些？ 2. 我們的環境保護方案執行的可行性為何？ 3. 我們的環境保護行動影響別人了嗎？他們會繼續支持我們的環境保護行動嗎？ 4. 我們在過程中學習到哪些事情？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 四、教師總結：發現問題時，願意面對問題並想出執行方法其實是很棒的，我最欣賞哪一組的分享呢？請在他的海報上貼上你給他的欣賞及建議。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：地球只有一個，只要大家願意開始行動，任何一個小舉動都有可能幫助地球，讓環境更好。學習完這個單元，我對自己還有什麼期許？日常生活中我們還能如何持續落實環保行動？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、學生自我檢核：學完這個主題，我具備了哪些執行環境保護的能力呢？ (一)能發現社區環境問題，並執行環境保護問題。 (二)能具備環境保護的意識，省思自己的環保作為。 (三)能調整自己的作為，與他人合作完成環境友善行動。		
--	--	--	--	--

			三、教師總結：環境保護行動刻不容緩，有更多人加入，環境惡化的速度就更有可能是逐漸趨緩，地球只有一個，改變得從你我做起。 第九、十 節課結束		
第五週	主題二：美感 「藝」言堂 單元一：美感體驗	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	教學流程 (20 分鐘) 一、教師配合課本提問： 1、大家覺得這次的主題主要在討論什麼呢？ 2、每個人都有自己喜歡的美感風格，你覺得自己最喜歡的風格是什麼呢？誰可以說說看呢？ 二、教師引導思考： 1、畫面中的主角們，分別說出了哪些屬於自己喜歡的風格呢？ 2、一定要把自己的家裡打造出某個特定的風格才是充滿美感的空間嗎？ 3、怎樣才是舒服的風格呢？ 教學流程 (20 分鐘) 單元一：美感「心」體驗 一、教師配合課本提問： 1. 每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能才是美呢？ 2. 主角們有哪些各自喜歡的風格呢？ 二、教師引導思考： 1. 主角們的對話其實有另外的延伸問題，大家有發現主角們說了什麼嗎？ 2. 還有其他的答案嗎？ 三、教師總結：大家對於美感都有一定的想法，用心觀察一定會有不同的感受。 第一節課結束	1. 口頭評量：評估學生在討論和回答問題時對於美感主題的理解和觀點，以及他們對於生活中美感元素的認識和感受。 2. 實作評量：觀察學生在活動中的表現，包括他們對於美感元素的應用和創意。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

		教學流程（20 分鐘） 活動 1：美感說書人 一、教師配合課本提問： 1. 在自己的生活經驗裡面，充斥著各種不一樣型態的美，誰能說說看有哪些不同的美呢？ 2. 可以如何記錄與分享美呢？ 二、教師引導思考： 生活中的美與創意有哪些多樣性的表現？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1. 生活中有哪些美感與創意符合美感元素呢？」 2. 誰可以分享自己發現的美感與創意元素呢？ 二、教師引導思考： 1. 美感在生活中對我們有哪些影響呢？ 2. 自己的美感生活經驗有哪些？ 三、教師總結： 因為有美感的元素，才讓大家覺得充滿美感，在生活中只要細心觀察，就能發現不一樣的美感。 第二節課結束 教學流程（20 分鐘） 活動 2：美感多重奏 一、教師配合課本提問： 1. 美感來自於各種感官體驗，課本裡面呈現了哪些不一樣的感官美感呢？ 2. 你在生活中有體驗過哪些呢？或是哪個讓你印象最深刻呢？ 二、教師引導思考： 1. 感官的體驗可以如何去感受呢？ 2. 可以分成哪些感官的類型呢？分別有哪些例子呢？		
--	--	---	--	--

第六週	主題二美感 「藝」言堂 單元二創意好 望角	綜-E-B3 覺察 生活美感的多 樣性，培養生 活環境中的美 感體驗，增進 生活的豐富性 與創意表現。	教學流程 (20 分鐘) 一、教師配合課本提問： 1. 每個人對於美感與創意都有不一樣的想法，有哪些相同或是相異的呢？ 學生擬答：有些人喜歡大自然的美，有些人喜歡人造的美，彼此喜歡的都不太一樣。 2. 有哪些圖片是你生活周遭曾經看過或是經歷過的呢？ 二、教師引導思考： 我們如何透過分享，把生活中各種不一樣的美感展現出來？ 三、教師總結： 美感可以透過各種感官的體驗去感受，更可以發現美感的多樣性。 第三節課結束 教學流程 (40 分鐘) 單元二：創意好望角 活動 1：創意資料庫 一、教師配合課本提問： 1. 培養創意的方式有哪些呢？」 2. 在你自己的生活中，有哪些類似創意的生活經驗呢？誰可以分享一下呢？ 學生擬答：學生開放式回答。 二、教師引導思考： 1. 自己對於同學們分享的美感與創意有哪些想法呢？ 2. 自己有哪些美感經驗的省思呢？ 三、教師總結： 創意與美感需要從生活中細心體察，才可以發現其中的多樣性。 第四節課結束	1. 學習態度：觀察學生對美感與創意主題的興趣和參與程度，以及他們對於美感的接受程度。 2. 口頭評量：評估學生在討論和回答問題時對於美感與創意主題的理解和觀點，以及他們對於生活中美感與創意的具體經驗。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
------------	--	--	---	--	---

第七週	主題二美感 「藝」言堂 單元二創意好 望角	綜-E-B3 覺察 生活美感的多 樣性，培養生 活環境中的美 感體驗，增進 生活的豐富性 與創意表現。	教學流程 (40 分鐘) 活動 2：創意交流道 一、教師配合課本提問： 可以如何學習各種不一樣的創意呢？ 二、教師引導思考： 1. 我們可以同理與尊重其他人的美感與創意，但是找到自己的美感方向也很重要，可以怎麼做呢？ 2. 我們可以如何激盪不一樣的美感火花呢？ 三、教師總結：透過聆聽別人對於美感與創意的分享，進而省思屬於自己的美感方向。 第五節課結束 教學流程 (40 分鐘) 一、教師配合課本提問： 1. 當他人的美感與創意與自己不一樣時，我們可以如何看待呢？ 2. 思考可以透過哪些步驟進行呢？ 二、教師引導思考： 1. 和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 2. 課本上有解決問題的策略，各自代表的意義是什麼呢？ 三、教師總結：透過四個步驟進行美感與創意的發想，可以讓我們逐步落實自己的想法！ 第六節課結束	1. 口頭評量：評估學生在討論和回答問題時對於美感與創意主題的理解和觀點，以及他們對於解決問題策略的理解和運用能力。 2. 實作評量：觀察學生在創意交流道活動中的表現，包括他們對於美感與創意的發想和運用，以及他們與同學合作的能力。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
------------	--	--	---	--	---

第八週	主題二美感 「藝」言堂 單元二創意好 望角	綜-E-B3 覺察多生美感的生活樣性，培養活環境中美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	教學流程 (40 分鐘) 單元三：美感創意行動派 活動 1：美感與創新 一、教師配合課本提問： 和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 二、教師引導思考： 1. 對於生活中的美感與創意，有哪些方法可以去欣賞與運用想法呢？ 2. 你是怎麼認為的呢？ 三、教師總結： 不同的方法應該有不一樣的美感與創意感受，可以試試多元的方式去體驗。 第七節課結束 教學流程 (40 分鐘) 活動 2：美感創意延長線 一、教師配合課本提問： 1. 加入了美感與創意後，原本的生活有哪些不一樣的美感風貌呢？ 2. 重新賦予美感新生命的例子有哪些呢？ 二、教師引導學生思考： 透過 4F 思考法，你曾經有過哪些類似的美感經驗呢？ 三、教師總結：加入創意可以顛覆傳統，可以讓許多事物產生新火花。 第八節課結束	1. 口頭評量：評估學生在討論和回答問題時對於美感與創意的理解和觀點。 2. 實作評量：觀察學生在美感與創意延長線活動中的表現，包括他們的創意發想、創作能力及作品的美感表現。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第九週	主題二美感 「藝」言堂 單元三美感創 意行動派	綜-E-B3 覺察多生美感的生活樣性，培養活環境中美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	教學流程 (40 分鐘) 一、教師配合課本提問： 將美感與創意延伸到校園鐘聲中，可以展現哪些不一樣的美感風貌呢？ 二、教師引導思考： 在大家對於美感與創意的分享過程中，有哪些是自己最欣賞的地方呢？	1. 學習態度：觀察學生對美感與創意主題的態度，包括他們對這些概念的興趣程度、主動參與討論的程度以及	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。

			三、教師總結： 美感與創意其實可以深入生活中，只要用心去著墨，就有可能出現更好的美感生活。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 加入適合的美感與創意，就可以讓生活煥然一新。你認同嗎？說說看自己的想法。 二、教師引導思考： 學完了這個單元，我們來看看自己學會了哪些內容呢？ 三、教師總結： 在這個單元之後，相信大家對於美感與創意會有更深一層的認識與體驗。 第十節課結束	對於創意思維的開放性。 2. 口頭評量：評估學生在回答問題和討論時對美感與創意的理解和應用。	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第十週	主題三 營造好關係 單元一 你來我往	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習適合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	教學流程（10 分鐘） 一、教師引導學生觀看課本後，請學生回答看到了什麼？ 學生回答：行為、情緒、觀點……等。 二、教師提問：與人互動時最常看見的是？ 學生擬答：表現出來的行為、表情…… 三、教師提問：互動時沒看到的部分是什麼呢？ 學生擬答：需求、同理心、尊重…… 教學流程（30 分鐘） 單元一：你來我往 一、教師可安排一組學生演出課本中的情境，並請同學觀察情境中有哪些狀況。或是請學生看完課本後，想一想是否有類似的情境，並請學生擬答。 二、教師提問：在劇中，你發現了什麼？	1. 學習態度：觀察學生對課堂活動的參與程度和積極性，包括他們對提問的回答是否主動、是否積極參與小組活動等。 2. 口頭評量：評估學生在回答提問時對課程內容的理解程度。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			學生擬答：不發表意見無法討論、心裡想的跟說的不一樣..... 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 1：互動進行式 一、老師請學生兩兩一組（學生分組要有男男、男女及女女分組），並在地上畫出起始線及折返點。每組給一顆球，請他們背對背將球放於兩者之間，從起始線繞過轉折線後回到出發位置，過程中可以討論如何操作會順利達成任務。（由老師決定一次出發的組數，未上場的學生必須觀察場上隊伍的互動）。 二、教師提問：請問在活動過程中，你的夥伴是相同或不同性別的，你們的溝通是？ 學生擬答：和同性別的夥伴，我感覺比較自在，他會懂我要說什麼；和不同性別的夥伴，我會覺得害羞，怕我說出來的提議他不接受..... 三、教師提問：想一想，你和不同性別的人相處時，你們的互動方式是？ 學生擬答：我們各有各的堅持，不聽對方的意見；我們互相尊重對方的看法，和諧討論；我們的場面很尷尬，不知道如何溝通。 四、教師引導歸納：與不同性別的人互動時，我們的互動方式有..... 第二節課結束		
--	--	--	--	--	--

第十一週	主題三營造好 關係你來我往 單元一你來我 單元二你來我 的心我懂	綜-E-B1 覺察 自己的人際溝 通方式，學習 合宜的互動， 與溝通技巧， 培養同理心， 並應用於日常 生活。	教學流程 (20 分鐘) 一、教師提問： 我與相同及不同性別的人互動時，他們展 現出什麼樣的特質呢？ 學生擬答：害羞、風趣、…… 二、教師提問：與不同性別、特質的人溝 通時，你發現了什麼？ 學生擬答：我觀察到急性子的人會把要說 的事情快速講完，且不能讓人插嘴；我觀 察到堅持己見的人會很強勢的說出自己的 意見，且一直說服別人接受自己的意 見…… 三、教師提問：與不同性別、特質的人互 動有哪些經驗？可能的原因是什麼？ 學生擬答：(1)以很自然的相處不會覺得尷 尬不好意思；可能的原因：我們認識很久 了、個性很相近……(2)不知道如何跟對 方表達或開口來說出我的想法；可能的原 因：我不喜歡對方講話的方式、我很少跟 他溝通…… 四、教師引導歸納：這些經驗的產生，來 自於溝通的方式的不同。 教學流程 (20 分鐘) 活動 2：互動察覺 一、教師提問：自己與別人溝通時，你習 慣的互動模式是什麼？ 學生擬答：我會先聽他人的說法；我會看 大家的反應來作回應；我會直接說出我的 想法等等。 二、教師引導學生思考：在互動的過程 中，你發現了什麼？	1. 學習態度：觀 察學生對於課堂 討論的積極參與 程度和對待不同 意見的開放態 度。 2. 口頭評量：評 估學生對於與不 同性別、特質的 人互動的觀察和 想法是否合理。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板 的情感表達與人際互 動。 性 E11 培養性別間合 宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他人 的權利。 人 E6 覺察個人的偏 見，並避免歧視行為的 產生。
-------------	---	--	--	--	---

			學生擬答：我發現女生在被尊重的狀態下會比較好互動、我發現有人喜歡觀察對方的樣子再決定他的溝通方式..... 三、教師引導學生在課本 64-65 中勾選自己適合的互動方式。 四、教師引導歸納：因想法的不同，溝通時所用的表達方式也會不一樣。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元二：你的心我懂 活動 1：互動進行式 一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問：請問在劇中發生什麼事？ 學生擬答：艾蜜莉想要一郎陪他出去玩，但一郎想要休息。 三、教師提問：日常生活中，與人互動時，有過哪些衝突？你的感受是什麼？ 學生擬答：請學生依據日常發生的狀況擬答。 四、教師提問：依據課本中範例 2 的狀況，你覺得他們需要？ 學生擬答：學校中的狀況，女生會主動幫忙，讓男生感受到需要協助的需求被知道；在家裡的狀況，廁所馬桶蓋要不要掀，讓家人覺得是為別人著想的感受..... 教師引導歸納：與不同性別的互動方式，會因為不同的方式讓人感受不同。 第四節課結束		
--	--	--	--	--	--

第十二週	主題三 營造好關係 單元二 你的心我懂	綜-E-B1 覺察自己的人际溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	教學流程 (40 分鐘) 活動 2：仔細找感覺 一、教師提問並引導學生完成課本中的表格。 發生衝突時會發生什麼事呢？請教師利用 4F 思考法提問，讓學生發現互動時的「事實」是什麼？、「自己與對方當下「感受」為何？」、「我「發現」對方的感受或想法是？及我「未來」可以怎麼做，讓對方感受更好。 二、教師請學生分享所寫表格裡的「事實」、「感受」、「發現」及「未來」。 三、教師統整並引導學生互動時有哪些行動可以讓互動更和諧。 第五節課結束	1. 學習態度：觀察學生在完成表格和分享時的積極態度和對於課堂活動的投入程度。 2. 口頭評量：評估學生對於衝突情境的分析能力，以及他們對於解決衝突的方法是否理解和掌握。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
第十三週	主題三 營造好關係 單元二 你的心我懂	綜-E-B1 覺察自己的人际溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	教學流程 (40 分鐘) 活動 3：同理心實踐室 一、教師提問：有人同理我的感受時，我有哪些感覺？有什麼方法能增進同理心呢？ 學生擬答：我會感受到被了解、我覺得有人一起的感覺很好……；方法是：專注聆聽、不評論……。 二、教師提問：當我啟動同理心來接收別人的訊息，我可以怎麼做，讓別人感受到我們的同理心呢？ 學生擬答：我主動為對方做了……、為了讓對方有好感受，我做了……。 三、生活事件紀錄：請學生依據本節所學，完成生活事件紀錄。 第六節課結束	1. 學習態度：觀察學生在討論同理心的概念和方方法時的積極參與和開放態度。 2. 口頭評量：評估學生對於同理心的理解程度。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

第十四週	主題三 營造好關係 單元三 人際好互動	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	教學流程 (40 分鐘) 單元三：人際好互動 活動 1：互動好方法 一、教師提問：若想要有好的人際溝通互動你會怎麼做呢？ 學生擬答：要以真誠的態度、口氣要和緩、面帶微笑、可以用肢體動作增加了解..... 二、教師引導歸納：將學生的答案，分類成「態度」、「肢體」、「表情」、「口語」、「同理心」，讓學生從中習得互動的好方法。 三、教師依據課本頁 71 的例子提問，讓學生在不同情境下運用頁 70 所學選擇適當的溝通方式與別互動。 第七節課結束 教學流程 (60 分鐘) 活動二 人際愛互動 一、教師將學生分組 (小組需有不同性別)，並依據課本製作情境 (如討論任務的情境、合作時的情境等等)，請小組抽出情境題，在組內實際操作如何完成情境任務，過程中學生必須把上一節所學運用到情境中。 二、教師提問：活動過程中，老師請各組發表發現了什麼？ 學生擬答：學生依據活動內容擬答 (意見相左時，我們會仔細聆聽對方的意見，並試著了解對方的需求，再找出最好的方法、.....) 教師請學生完成同理心實踐紀錄表格，並將自己實踐的紀錄分享給全班。 三、教師提問：	1. 口頭評量：通過學生的回答和討論，評估他們對於人際溝通和互動方法的理解程度。 2. 實作評量：觀察學生在小組活動中的表現，包括他們在模擬情境中如何運用人際溝通技巧。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
-------------	--------------------------------	--	--	---	---

			請問經過上面的實踐紀錄，你發現與不同性別互動時，你有什麼改變？（請勾選及寫出課本頁 73 自己的改變） 第八節課結束		
第十五週	主題三 營造好關係 單元三 人際好互動	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	教學流程（40 分鐘） 活動 3：互動新發現 一、教師提問：前一節的實際情境互動後，運用同理心的方法與不同性別的人相處，你發現了什麼？ 學生擬答：我發現大家都心平氣和的、我可以和不同性別的人合作更順利..... 二、教師歸納：運用同理心，能讓大家在互動、溝通及解決問題更加順暢融洽。 三、教師提問：經過之前的練習，我們可以怎麼修正，讓我們的互動變得更好呢？（請學生完成頁 75 的表格） 教師請學生分享完成的表格內容。 三、教師歸納：有實際的互動，才能發現互動時可能產生的問題，找出問題我們才能想出解決的方法。 第九節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：學習了這個單元，實際改變和不同性別、特質的人的相處情形後，你對不同性別、特質的人有哪些新的看法，未來我們還有哪些新的做法？ 學生擬答：不應有性別、特質的預設行為出現、察覺溝通對象的態度及表情可以.....、實際了解對方，才可以..... 二、學生自我檢核：經過這個主題的學習，我們學到了哪些與多元性別和特質的人互動與增進人際關係的好方法？	1. 學習態度：觀察學生對於學習主題的積極性和興趣程度。 2. 實作評量：觀察學生在活動中的表現，包括他們在模擬情境中運用同理心和其他人際互動技巧的能力。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			(二) 我能發現與不同性別、特質者互動與表達情感的方式？ (三) 我能練習同理心的技巧？ (四) 我能運用同理心的技巧，與不同性別的人互動，並嘗試建立正向的人際關係？ 第十節課結束		
第十六週	主題四多元文化村 單元一文化博覽會	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程 (15 分鐘) 一、教師配合課本提問： 1. 你曾去過哪些國家？或是認識哪些國家的人？ 2. 他們是怎麼和你打招呼的呢？ 3. 每個地方打招呼的方式都不盡相同，你喜歡哪一種方式呢？ 教學流程 (25 分鐘) 單元一：文化博覽會 一、教師配合課本提問： 1. 你曾遇過對飲食有特殊限制或習慣的人嗎？ 2. 他們用餐的情況是什麼？ 二、教師引導思考：你知道他們為什麼會有這些限制或習慣呢？ 三、教師統整：不同的文化有不同的飲食習慣。 第一節課結束 教學流程 (40 分鐘) 活動 1：美食嘉年華 一、教師配合課本提問： 1. 你曾去過哪些地方看到不一樣的飲食特色呢？ 2. 你去到那些飲食文化不一樣的地方，有發生過哪些印象深刻的事？ 二、教師引導思考：	1. 口頭評量：通過學生對於教師提問的回答，評估他們對於不同文化飲食習慣的理解程度。 2. 實作評量：觀察學生在美食嘉年華活動中的表現，包括他們對於特色食物的興趣和探索能力。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

			1. 你對哪些特色食物有興趣？ 2. 發現他們跟你飲食的方法不一樣時，你會怎麼做呢？ 三、教師統整：只要我們用心去觀察，就能發現不同的文化有自己獨特的飲食習慣。 第二節課結束		
第十七週	主題四 多元文化 單元一 文化博覽 單元二 文化大不同	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程 (40 分鐘) 活動 2：文化新視野 一、教師配合課本提問： 1. 你還接觸過哪些文化讓你印象深刻？ 2. 在顏色方面，你看過哪些文化對顏色有不一樣的解讀嗎？ 3. 在收到禮物，怎樣才是合宜的表現？為什麼會這樣做呢？ 4. 在服裝與居住的房子呢？有看過讓你印象深刻的嗎？ 二、教師引導思考： 聽到這麼多不一樣的文化，有什麼特別的感受嗎？ 三、教師統整： 每個人對文化的感受都不盡相同。 第三節課結束 教學流程 (40 分鐘) 單元二：文化大不同 活動 1：文化淵源 一、教師配合課本提問： 1. 你能接受和自己不同的文化嗎？ 2. 能接受的原因是什麼？不能接受的理由又是什麼？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？	1. 口頭評量：透過學生對於教師提問的回答，評估他們對於不同文化的理解程度和對文化差異的思考能力。 2. 實作評量：觀察學生在文化淵源活動中的表現，包括他們對於接受和理解不同文化的態度。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

			三、教師統整： 1. 透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2. 要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第四節課結束		
第十八週	主題四多元文化村 單元二文化大不同	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程 (40 分鐘) 活動 2：文化差異探索 一、教師配合課本提問： 1. 你對哪個文化有興趣？ 2. 想要理解文化產生的原因，要怎麼做呢？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1. 透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2. 要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第五節課結束 教學流程 (20 分鐘) 單元三：共好世代 活動 2：尊重好方法 一、教師配合課本提問： 1. 理解不同的文化後，可以用哪些行動來表示對他們的尊重呢？ 2. 到一個新的環境或不同文化的地方，可以怎麼做？ 3. 如果看到心中覺得怪異的文化習俗，你會怎麼做？ 二、教師引導思考： 你是否願意尊重不同的文化與族群？ 三、教師統整：	1. 學習態度：評估學生對於不同文化的開放態度和尊重程度。 2. 口頭評量：透過學生對於教師提問的回答，評估他們對於文化差異的理解程度。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

			1. 每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2. 尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文化，我們應該要有尊重的態度。		
第十九週	主題四多元文化村 單元三共好世代	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程 (20 分鐘) 一、教師配合課本提問： 1. 面對不同的文化後，我們可以展現出哪些的具體的尊重方法呢？ 2. 要如何落實在實際的生活中呢？ 二、教師引導思考： 從眼神、語言、態度.....要如何表達才是尊重對方呢？ 三、教師統整： 1. 尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待 2. 每個文化都有它形成的原因，我們應該給予尊重。 第六節課結束 教學流程 (40 分鐘) 活動 2：欣賞大觀園 一、教師配合課本提問： 1. 你有遇過哪個文化是你特別喜歡的嗎？ 2. 你是如何表達你對那個文化的喜愛？ 二、教師引導思考： 表達對文化的欣賞，我們可以怎麼做呢？ 三、教師統整： 好的文化值得讓人學習並欣賞，同時可能也會發現有需要我們關懷的族群與文化。 第七節課結束 教學流程 (40 分鐘)	1. 學習態度：觀察學生對不同文化的尊重和欣賞態度，以及他們對於關懷其他文化族群的意願。 2. 口頭評量：評估學生對於教師提問的回答，包括他們對尊重、欣賞和關懷文化的具體想法和方法。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

			活動 3：友愛行動 一、教師配合課本提問： 配合黃金圈思考 Why 你想關注哪些文化族群的人？為什麼？ How 要從哪個面向展現對其他族群的友愛行動？關懷？尊重？欣賞？ What 實際要做哪些行動呢？ 二、教師引導思考： 找出目標族群後，想想看我們要如何對他們展開尊重、欣賞與關懷的行動呢？ 第八節課結束		
第二十週	主題四多元文化村 單元三共好世代	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 行動計畫擬定好後就實踐行動，你會如何執行呢？ 二、教師引導思考： 執行了自己規畫的內容後，我發現了什麼呢？ 三、教師統整： 各文化的不同，我們要表示尊重。 各文化的優勢，我們要懂得欣賞。 各文化的弱勢，我們可以給予關懷。 第九節課結束	1. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生在執行行動計畫後的發現和感想。 2. 實作評量：觀察學生在實際行動中的表現，包括他們是否能夠有效地尊重、欣賞和關懷不同文化。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
第二十一週	主題四多元文化村 單元三共好世代	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本引導提問 1. 上完這堂課，你對其他文化族群的看法有改變嗎？ 2. 未來我們可以用什麼樣的態度和不同族群與文化的人相處呢？ 教學流程（10 分鐘）	1. 學習態度：觀察學生對於不同文化族群的看法是否有改變，以及他們是否展現出對不同文化的尊重、欣賞和關懷的態度。	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

附件 2-5（一至五／七至九年級適用）

			一、學生自我檢核： （一）我能發現不同文化間具有差異。 （二）我能透過學習，理解不同的文化與族群。 （三）我能展現出對不同文化與族群的尊重、欣賞與關懷。 三、教師總結： 面對不同文化或族群，我們要能夠以適當的方式理解與欣賞他們。 第十節課結束	2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於自己對不同文化的理解和尊重的程度。	多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
--	--	--	--	---	--

南投縣桶頭國民小學 114 學年度部定課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	綜合領域	年級/班級	六年級
教師	林詠瑄	上課週/節數	每週 2 節，20 週，共 40 節

課程目標：

1. 帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。
2. 學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。
3. 引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
第一週	主題一 夢想啟程 單元一 職場大觀園	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	教師引導思考：我們曾想像過哪些未來中可能出現的職業呢？ 教師配合課本提問：社會上的職業工作很多元，為什麼會有這麼多種的職業呢？ 一、教師引導思考： 1. 以前的職業種類比較多還是現在？為什麼？ 2. 生活中有哪些職業讓你印象比較深刻的？ 二、教師說明：可以分享家人的職業嗎？有聽過或觀察過家人在找工作時的狀況嗎？ 三、教師總結：大家找職業時是依照自己的興趣、專長技能或是其他條件呢？	1. 學習態度：觀察學生對於不同職業的認知和理解。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於社會上不同職業的認識和觀察。	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

			第一節課結束 一、教師配合課本提問：上一次大家有一起分享過家人的職業，有許多不同的職業類型，如果我們想要更了解這些職業我們或許可以將職業分類，以學校來看，是不是也發現有許多不同類型的職業呢？ 二、教師引導思考：職業的分類可以有許多種方式，譬如說我們可以用工作性質來分類，像是學校裡有校長、有老師、有警衛伯伯等。 學生擬答：用工作性質來分是因為工作不一樣嗎？ 老師引導：大家可以參考課本的內容想想看，也可以和我們學校的狀況連結在一起。 學生擬答：學校裡就有許多各式不同的工作，每一個人做的事情都不一樣。 老師擬答：把範圍在縮小一點，我們從學校的午餐廚房來觀察看看，是不是也有很多不一樣的職業。 學生擬答：要煮出好吃的午餐也需要許多人一起分工合作，有廚師、廚工、營養師等。 老師引導：為什麼職業工作有那麼多種類型？大家可以想看看喔！ 三、教師總結： 職業的分類可以讓我們更快、更清楚了解職業的類型和工作內容，如此一來可以找到有興趣職業，並更進一步去探索！ 第二節課結束		
--	--	--	--	--	--

第二週	主題一 夢想啟程 單元一 職場大觀園	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	一、教師配合課本提問： 從事職業時需要哪些條件或能力呢？ 二、教師引導思考： 教師提問：未來找工作時，會選擇我們喜歡或有興趣的職業，像是課本上的寵物美容師，大家覺得寵物美容師需要哪些能力或條件？ 學生擬答：好像很多職業都會有特定的需求條件或要求的專長。 三、教師提問： 可以說說看曾經看過職業的徵才資訊。 四、教師總結： 職業的徵才資訊要越清楚越好，才能讓大家更清楚明白。 一、教師配合課本提問： 我們周遭有哪些不同的職業？透過訪談、觀察或查詢資料，了解這些職業的各式各樣工作條件，也想想看這些職業的工作價值是什麼？ 二、教師引導思考： 我們看到職業都只是表面的部分，例如工作內容、薪水等，除了這些表面上看的到的，職業有其他的價值嗎？像是消防員的生命安全、科學家發明許多創新科技等（可以運用工作價值量表討論，表內項目如果太多可以適當簡化）。 三、教師總結： 每一種職業所做的事項內容都不一樣，這些職業的工作價值是否會吸引你從事這份職業？ 第三節課結束 一、教師提問：	1. 學習態度：觀察學生對於不同職業的理解和認知，以及他們對職業多樣性的態度和看法。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於學校和日常生活中的不同職業的觀察和認知。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
------------	-------------------------------	---	---	---	---

			從生活中發現各種職業，我們透過思考、查詢去歸納從事這份工作需要的資訊。我們可以用 google map 來看看學校周圍的職業、店家，哪些是和我們息息相關或是特別想了解的。想想看我們發現了職業的什麼重要資訊？ 二、教師引導思考： 每一種工作做的內容都不太一樣，記者需要文筆不錯、口條清晰的人來擔任；郵差需要能細心分類、使命必達的人來做；各種工作都有條件，當我們想要從事某份職業時，就要知道這份職業需要做什麼？需要怎樣的條件？ 三、教師總結： 我們可以試著解析一份職業，把職業的工作項目、工作內容、工作時間、工作環境等條件逐項釐清，仔細看看，這份職業是不是像你想的一樣，你適合從事這份工作嗎？有具備充足的條件嗎？ 第四節課結束		
第三週	主題一 夢想啟程 單元二 興趣與職業	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	一、教師引導思考： 1. 前面認識了許多職業，有找到你喜歡或感興趣的職業嗎？ 2. 我們在選擇職業前可以先了解自己的特質。 3. 也可以由喜歡或有興趣的職業反推自己的特質。 4. 如果你到現在還沒有想法或還無法確定，是否因為還不夠了解職業的內容或自己的特質（可用 16 型人格特質來檢核）。 5. 有什麼方法可以幫助我們找到有用的資訊。 二、教師總結：	1. 學習態度：觀察學生對於自己喜歡的事物和特質的認知，以及他們對於尋找感興趣職業的態度和積極性。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於自己喜歡的事物和特質的描述。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		1. 有哪些方法是我們可以使用的？方便使用嗎？正確性如何呢？發現有用資訊對我們的幫助。 2. 運用查找的資訊來做出判斷及選擇。 3. 檢驗蒐集資訊的正確性。 第五節課結束 一、教師配合課本提問： 1. 職業五花八門，我們在前面的單元也了解自己的特質，哪些職業和你的「特質」相符呢？要怎麼知道這些職業的資訊呢？ 2. 如果想要做這些工作及職業，我們需要做哪些努力呢？ 3. 想想看哪些個人因素會和職業產生關連呢？ 二、教師引導思考： 找到感興趣的職業後再進一步去找到職業的相關資訊，找到有興趣的職業後運用表格把發現的重點資料蒐集起來。 一、教師引導思考： 1. 可以做哪些事情協助我們勝任有興趣的職業。 2 請學生思考與討論，職業需要的能力和自身有的能力或特質可以符.嗎？ 三、教師總結： 想想看，個人人格特質、能力、價值觀、興趣、專長與職業的關聯。 第六節課結束		
--	--	---	--	--

第四週	主題一 夢想啟程 單元二 興趣與職業	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	一、教師提問： 我們在前面學習到，興趣與特質是選擇職業的重要因素，但是除了這些還有其他的考量點嗎？或者有其他想法。 二、引導思考： 1. 我在就業網站裡有發現什麼嗎？ 2. 原本對於職業中的刻板印象，在探索與觀察之後，我們有哪些了解？ 三、教師總結： 原來，只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙，並不會成為從事某項職業的主要限制，我們觀察到，只要願意我們都有工作的能力。特定的工作能力也可以透過學習來獲得。 一、教師配合課本引導： 護士一定是女生嗎？卡車司機能不能讓女生擔任？年紀太大就不能工作、上班了？有哪些職業有特別限制條件呢？為什麼？可以說說看嗎？ 二、學生執行： 試著用表格歸納出心中某一項職業，再來討論為什麼畫出來的職業是某一種形象呢？（譬如老師就是女生，機師就是男生） 三、教師引導思考： 有些職業我們會直覺地想到需要某些特別的條件，例如保母是女生擔任比較好；或是主播要長的漂亮，而沒有考慮到原本的專長或其他條件，這樣可能會限制了我們的看法，也可能失去了機會。只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙並不會成為從事某項職業的限制。 四、記錄歷程與反思：	1. 學習態度：觀察學生對於刻板印象的認識和對自身能力的信心，以及對於性別、年齡、身心障礙等因素對職業選擇的態度。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於性別、年齡、身心障礙等因素對於職業選擇的看法和理解。	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
------------	-------------------------------	---	---	---	---

			對於有興趣的職業可以勇敢的去選擇，多嘗試並加強自己的能力，讓工作做得更好。 第七節課結束 一、教師配合課本引導： 時代快速發展，職業也不斷的在變化，有些職業會消失，有些職業會出現，也有些職業會改變型態，為什麼會這樣？是哪些因素改變了職業的型態呢？ 二、教師引導思考： 職業的出現是因為人們的需求，每一個時代的人們需求不同或造就各種不同的職業，想想看有哪些職業是以前有而現在消失的呢？另外你覺得有哪些職業未來會出現呢？為什麼？ 三、記錄歷程與反思： 職業是依照社會時代的需求出現的，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。 第八節課結束		
第五週	主題一夢想啟程 單元三職業未來式	綜-E-A1 認識個人特質，發展潛能，促進身心健全發展。	一、教師配合課本引導： 想想看，未來的職業和現在的職業會一樣嗎？有可能發展出哪些新的職業類型呢？這些新的職業與哪些因素相關呢？ 二、教師引導思考： 人工智慧會怎麼影響人們的職業呢？會越來越輕鬆嗎？當環境越來越惡化，我們可以多做些什麼呢？需要用電的器材越來越多，如何能得到潔淨的能源？ 三、學生執行：	1. 學習態度：觀察學生對於職業變化的理解和未來發展的想法。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於職業變化的原因和未來可能的看法和了解。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			根據未來可能的需求思考可能會出現的職業。 四、記錄歷程與反思： 每個世代的需求都不太一樣，因應未來的發展，會出現許多新型態的行業，我們要提早因應準備。 第九節課結束		
第六週	主題一 夢想啟程 單元三 職業未來式	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	一、教師配合課本引導： 未來世界會有很多變化，例如高齡化社會、少子化、地球污染等，這些問題可能會產生哪些職業？如果要從事這些職業，我們可以做什麼準備？ 二、教師引導思考： 想想看未來世界的問題會產生哪些職業？為什麼？我們需要哪些準備才能從事這些職業呢？ 三、學生執行： 討論看看，有哪些能力是未來的職業可能需要具備的，或是現在的能力需要轉變的。 一、教師引導思考： 因應未來可能出現的職業，我們可以從現在開始做些什麼準備或精進的能力呢？ 二、學生自我檢核： 1. 我能探索不同職業，了解職業型態的分類，明白職業不會受到刻板印象的限制。 2. 我能運用資源探索自己感興趣的職業。 3. 對於想像未來我可能從事的職業，我會思考自己需要哪些能力。 三、教師總結： 面對未來職業可蒐集資料並時時關注目前的議題，這些都有可能成為未來職業的需	1. 學習態度：觀察學生對於科技與職業發展的態度。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於未來職業發展的看法和理解，以及他們對於如何應對未來職業變化的計劃和準備。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

			求，不為自己設限並盡可能多嘗試與想像。 第十節課結束		
第七週	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	綜-E-B2 蒐集與應用各類媒體內容的影響，日常生活問題。	一、教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 二、教師提問：我們曾經有過哪些使用資源的經驗？這些資源幫助我們解決過哪些問題？ 學生擬答：生活上產生問題要解決時，像是作業書寫，查詢資料，學習新知.... 教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 一、教師引導學生進行體驗活動：將班級分組別進行「支援前線」的活動。由老師提出達成目標的條件，例如：將物品排出五公尺的長條，物品沒有限制。 學生：進行活動體驗：過程可以討論 二、教師引導思考：進行體驗活動時， 1. 我們是如何想到解決方法的？ 2. 我們運用了哪些資源？ 3. 哪些地方提供了這些資源？ 4. 這些資源有哪些優缺點？ 5. 我們是怎麼決定要使用哪些資源的呢？ 三、教師總結：各種能夠協助解決問題的人事物，都是資源，各類的資源也都會有優缺點，我們要學習的是，尋找出最適合自己解決問題的資源，並決定如何使用。 第一節課結束	1. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於過去使用資源的經驗，以及他們對於如何選擇和運用資源。 2. 實作評量：觀察學生在體驗活動中的表現，包括他們是否能夠主動參與、積極合作。	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

			一、教師配合課本提問： 面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。 三、教師總結： 能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己的就是好的資源。 一、教師配合課本提問： 當我們接收到訊息的時候，我們會採取什麼態度呢？馬上相信或是保持懷疑呢？ 學生擬答：當別人傳給我消息時，第一時間我都會先相信。 二、教師引導思考： 我們選擇的的訊息和資源是如何影響我們的想法呢？ 三、教師提問： 接收資源或是媒體的訊息時，我們可以採取什麼行動幫助自己判斷？ 四、教師總結： 我們接收各類媒體的訊息，或是運用資源的時候，要經過充分的思考之後，進行不同面向的觀察與實際接觸後再做判斷。 第二節課結束		
第八週	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，日常生活問題。	一、教師配合課本提問： 面對生活中各種媒體呈現的訊息，我們如何解讀與辨別這些訊息呢？ 二、引導思考： 我們可以透過 4F 思考法來觀察這些訊息想要表達的意義。 1. 從這些訊息我們觀察到什麼事實？ 2. 面對這些訊息你有什麼感覺？	1. 實作評量：觀察學生在體驗活動中的表現，包括他們是否能夠有效地與同儕合作、溝通和協調。	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

			3. 我們從這些訊息中發現哪些可能的意義？ 4. 我們推測可能是？ 三、教師總結： 媒體訊息所呈現的觀點，我們要從不同的角度多多了解（人、事、時、地、物），並且思考清楚，這些訊息呈現了什麼？什麼沒有呈現？可能導致的結果是什麼？ 第三節課結束 一、教師配合課本提問： 在日常生活中，我們會運用到許多資源與接收到各種訊息，這些訊息如何影響我們的生活？ 學生擬答：我們接收到的訊息，影響我們對事情的判斷與選擇。 二、教師引導思考： 仔細察覺我們接收到的訊息，我們有哪些發現？ 學生擬答：我們發現不同的訊息來源會有不同的觀點，目的不同散發訊息的方式就不同。 三、教師重點提醒： 察覺訊息來源背後的目的重要的事。 第四節結束	2. 小組互動表現：評估學生在小組活動中的表現，以及是否能夠共享資訊和討論解決方案。	
第九週	主題二 資源在身邊「源」單元二 影響力	綜-E-B2 蒐集應用資源，理解各類媒體意義與內容的影響，日常生活問題。	一、教師配合課本提問： 1 媒體對我們生活影響很大，我們有哪些發現？能有什麼改變嗎？身為學生的我們能有什麼行動呢？ 學生擬答：我們發現媒體會投我們所好，提供給我們感興趣的訊息。 媒體可以因為這個賺到點閱率與金錢，有些媒體給的訊息並不適合我們。	1. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生在討論和活動中的觀點和發現。 2. 實作評量：觀察學生在活動中的表現，包括他	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

		我們可以有意識的讓自己選擇。 2 有哪些管道可以協助我們查詢訊息的真偽？ 學生擬答：臺灣事實查核中心、MyGoPen、165 全民防騙網…… 二、教師引導思考： 身為學生的我們在運用資源與媒體時，能有什麼行動來增加自己的媒體素養？ 學生擬答：有意識的點閱我們瀏覽的文章。 三、教師總結： 對於資源的運用與傳播我們要具備安全意識，接收訊息時透過人、事、時、地、物，來協助自己判別真假新聞，並且需要察覺自己運用時的狀態。 第五節結束 一、教師配合課本提問： 運用網路媒體時，我們發現了哪些問題，還需要注意哪些細節？ 學生擬答：有些網路資訊並不一定完全正確，若輕率發表不當言論可能造成二次傷害。 二、教師配合課本提問： 當我們透過網路發言，傳佈了不適當的訊息，可能會產生哪些結果呢？ 學生擬答：因為網路發言可以隱匿身分不負責，所以有些人會選擇做出違反道德或是法律的行為，以為不會被發現。 三、教師引導思考： 我們使用網路發布各種訊息時，可以如何避免造成對別人的傷害呢？ 學生擬答：傳播訊息之前要先想一想，網路消息傳播的速度非常快速，人人都可以	們在訊息傳達和訊息接收方面的技巧和策略，以及他們是否能夠有效地運用 4F 思考法來解讀訊息。	
--	--	--	---	--

			隨手轉發，未經證實的消息會以訛傳訛，有時候會忽略人身安全，或是對別人造成傷害，以及媒體傳播的法律問題。 四、教師總結： 察覺與思考是重要的事，使用資源時要察覺訊息是否正確，思考是否對他人有幫助或造成傷害後，再選擇要不要傳播。 第六節課結束		
第十週	主題二資源在身邊「源」單元二響力	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義，以處理日常生活問題。	一、教師配合課本引導： 仔細回想我們的生活中，有哪一些問題需要解決呢？ 二、學生思考： 察覺自己生活中需要解決的問題 三、教師引導思考： 造成這些問題可能的原因有哪些？可以透過 3W (what、so what、now what) 想一想，有什麼問題困擾我 (what)？原因可能有哪些 (so what)？我可以想到哪些解決問題的方法 (now what)？ 四、教師總結： 想要解決問題，要先找出形成問題的原因有哪些？我們才能針對這些因素想到解決問題的方法以及資源。 第七節課結束 一、教師提問： 面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。 二、教師總結： 能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己的就是好的資源。	1. 學習態度：觀察學生對媒體訊息和網路傳播的態度。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於媒體訊息和網路傳播的觀點和反思。	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

			第八節課結束		
第十一週	主題二資源在身邊「源」單元二來有妙方	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體意義與內容的影響，日常生活問題。	一、教師引導思考：我們用來解決問題的資源，可能有哪些優缺點呢？ 二、學生思考：自己想要運用的資源的優缺點。 三、教師引導思考：做好運用規畫的資源過後，可以如何執行呢？規畫與執行可能會有什麼差異？ 第九節課結束	1. 學習態度：觀察學生對於生活中問題的認識和思考程度。 2. 口頭評量：透過口頭問答，詢問學生對於生活中問題的分析 and 解決方法。	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
第十二週	主題二資源在身邊「源」單元二來有妙方	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體意義與內容的影響，日常生活問題。	一、教師配合課本提問：學習了這個單元，面對各種資源與訊息時，我們還有哪些想法呢？ 二、學生擬答： 1. 我會找出適合我運用的資源。 2. 運用資源時要時時察覺與思考。 3. 察覺可以幫助我們適當運用資源。 三、教師總結：運用資源時，過程要時時察覺資源的適用性，並且針對狀況調整運用方式。 第十節課結束	1. 口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對於資源運用的想法和計劃。 2. 實作評量：觀察學生在實際情境中運用資源解決問題的表現，包括他們是否能夠有效地應用所學的方法和技巧。	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

第十三週	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	一、教師配合課本提問： 在這全新的單元進行之前，誰可以說說看，這個單元內容主要在學些什麼呢？ 學生擬答： (1)應該是如何去幫助或是服務身邊的人。 (2)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 1.畫面中的主角們說了哪些話呢？ 2.你曾經有哪些對話中的經驗呢？ 學生擬答：淨灘的部分也對我很有感，因為太多海洋生物因為人類的影響，導致難以想像的傷害，所以應該去清潔我們的環境。 三、教師總結： 過去我們曾經服務過他人，接下來我們要試著擴大服務行動並省思其中意義。 一、教師配合課本提問： 1.同學們，你們有幫助或服務過他人的經驗嗎？ 學生擬答：我印象深刻的是我當體育老師的小幫手，體育器材室整整齊齊，借用器材超方便。 2.這些服務活動的地點都在哪裡？ 學生擬答：這些場地都在校園內。 3.帶給你哪些感受呢？ 學生擬答：原來校園內就可以有我們服務的對象，也可以讓我們從中學習如何去服務其他需要幫忙的人。 第一節課結束 二、教師引導思考： 1.走出校園我們可以做哪些服務活動呢？ 學生擬答：我跟媽媽一起到圖書館當志工，幫忙圖書上架，服務了許多愛書人。	1.學習態度：觀察學生對於服務他人的態度，包括他們是否願意參與服務活動，以及對於服務活動的積極性和參與度。 2.口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對於課本內容中角色的感受和想法。	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
-------------	-------------------------------	--	---	---	--

			2. 這些服務活動會給你哪些學習的機會或是服務的經驗呢？ 學生擬答：到圖書館當志工可以讓民眾容易找到自己喜歡的書籍，還能看看自己喜歡的課外讀物。 3. 你覺得除了這些服務活動以外，還有哪些服務行為呢？ 學生擬答：我曾經參加淨灘活動，讓許多海洋生物免於垃圾的困擾與威脅。 三、教師總結：不管是什麼樣的服務活動，最重要是讓生活變得更好並從中省思互助精神！ 一、教師配合課本提問： 1. 我們有哪些服務與被服務的經驗呢？ 學生擬答：幫助老人或小孩過馬路；家人幫我把衣服洗乾淨。 二、教師引導思考： 1. 不同的服務角色，有什麼不一樣的感受呢？ 學生擬答：我覺得幫助他人很有成就感；接受幫助覺得社會充滿溫暖。 三、教師總結： 生活中總會有許多服務他人或被服務的經驗，試著回想其中過程帶來的經驗與感受，每次都是獨一無二的。 第二節課結束		
第十四週	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規	一、教師配合課本提問：自己曾經參與過哪些服務活動的經驗，以及服務之後的感想？ 學生擬答： (1)我記得上次參加的服務活動是沿著登山步道一邊健行一邊撿拾人工垃圾，運動的同時也	1. 學習態度：觀察學生對於服務活動的參與意願和積極性，以及他們對於服務過程中的感想和反	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

		範，培養公民意識。 順便清潔了環境。 (2)我也有過一樣的淨山清潔活動，揮灑汗水的同時也環保愛地球。 二、教師引導思考： 1. 大家對於彼此的服務經驗都有著不同的感想，有哪些是印象深刻與值得思考的呢？ 學生擬答： (1)我的感想大多是覺得很有成就感而已。 (2)我其實很少仔細回想自己的服務歷程是如何。 2. 可以分享一下自己想要記錄哪件服務的過程呢？ 學生擬答： (1)我想要記錄一下我們去幼兒園說故事給弟弟妹妹聽的經驗。 (2)我想要記錄我們去養老院才藝表演給長輩看的過程。 三、教師總結： 回想服務歷程中還可以改進的地方有助於增進下次的服務行動。 第三節課結束 一、教師配合課本提問： 1. 生活周遭需要幫助的對象有哪些呢？ 學生擬答： (1)我覺得身邊的長輩或是行動不便的人，都是我們可以伸出援手的對象。 (2)除了人以外，大自然也可以是我們服務的對象。 2. 我們可以從哪些地方察覺需要幫助的對象呢？ 學生擬答：從對方的表情大概猜想出對方是不是需要幫忙。 3. 哪些例子是你曾經聽過或知道的呢？	思是否能夠表現出尊重和關懷。 2. 口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對於服務活動的經驗和感想。	
--	--	---	---	--

			學生擬答：油輪原油外洩導致海岸生物死亡的新聞時有所聞，我記得多年前臺灣也曾發生類似的生態浩劫。 二、教師引導思考： 1. 你的身邊遇到過哪些需要關懷的人、事、物呢？ 學生擬答：功課不會寫的弟弟。 2. 你還有想到哪些呢？ 三、教師總結： 除了周遭的人、事、物以外，我們也可以自己的能力，透過不同方式關懷遠方的社會。 一、教師引導思考： 1 當我們也有能力去服務身邊需要關懷的人、事、物時，我們可以如何進行呢？ 學生擬答：分工合作才能服務身邊需要關懷的人。 2. 你覺得課本的提問是有順序層次的嗎？ 學生擬答： 有，因為我們才能逐步審視自己的能力與現況，給予需要關懷的人適合的幫助。 第四節課結束		
第十五週	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	一、教師配合課本提問： 1 服務他人的過程有哪些呢？ 學生擬答： (1)確定身邊需要服務的對象與需求，這樣才能知道要如何服務。 (2)還要知道服務的時間與地點，以及自己的能力是否能夠勝任？ 二、教師引導思考： 1. 為什麼會取這樣子的標題呢？你覺得有哪些意涵呢？	1. 口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對於服務學習的理解和反思。 2. 實作評量：觀察學生在實際的服務活動中的表現，包括他們的規劃和執行能力，以及他們對	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

		學生擬答：因為要讓口號化做行動，真正把我們想要服務他人的熱忱化為行動。 2 步驟一有哪些內容呢？ 學生擬答： (1)討論服務的對象。 (2)需求分析。 (3)想要採取的行動。 三、教師總結： 仔細觀察，我們可以發現生活中有許多需要我們服務的問題。 第五節課結束 一、教師配合課本提問： 著手服務時，我們應該構思哪些細節呢？ 學生擬答： (1)確認我們最想要解決的問題是什麼？ (2)解決的方法有哪些？這樣才能集思廣益找策略。 (3)有哪些資源可以善用呢？學校？社區？家人？還有…… (4)我們要具備的能力是什麼？ (5)他人的需求。 二、教師引導思考： 我們可以針對遊樂器材的問題進行哪些服務行動？ 學生擬答：找出遊戲器材的使用問題並針對問題提出解決方法，運用師長等資源幫助我們進行服務行動，並在服務過程中思考需要具備的能力與服務行動的價值與意義。 第六節課結束	於服務過程中遇到的問題的應對能力。	
--	--	--	--------------------------	--

第十六週	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	一、教師配合課本提問： 1. 行動主要是哪些內容呢？ 學生擬答：我們可以協助正確並有秩序的輪流使用遊戲器材。 2. 為什麼要這樣做呢？ 學生擬答： (1) 因為下課時間 只有短短的十分鐘，大家無不爭先恐後，全部的人都搶成一團了。 (2) 我覺得我們可以擔任服務小尖兵，維持使用遊戲器材的秩序，讓大家能盡興又安全的使用。 二、教師引導思考：在服務行動中，我們應該注意哪些事情呢？ 學生擬答： (1) 我認為環境是否安全很重要！ (2) 我們的能力是不是足以服務關懷對方，是我覺得要審慎評估的部分。 (3) 說出彼此的想法很重要，這樣才能接近彼此真正的需求。 (4) 視服務現狀適時調整服務內容。 三、教師總結： 不僅在服務前有許多注意事項，服務行動中也有許多值得我們注意的地方。 第七節課結束 一、教師配合課本提問： 協助同學正確並有秩序的輪流使用遊戲器材的服務行動中，我們還有哪些方法呢？ 學生擬答： (1) 引導高年級不要與低年級學弟妹爭相使用遊具。 (2) 製作並張貼安全使用的標語。 (3) 學生其他開放式回答。 二、教師引導思考：	1. 學習態度：觀察學生對服務學習的積極參與度和態度。 2. 口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對服務準備和執行過程中可能遇到的問題有哪些想法和解決方案，以及他們對服務行動的省思和反思。	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
------	----------------------	---	--	--	--

			服務的過程中有什麼感受與值得我們省思的呢？ 學生擬答： (1)幫助他人最重要的是能讓自己也跟著成長受益。 (2)仔細思考對方的需求，隨時調整服務行動。 三、教師總結： 每次的服務行動中，我們都能思考從中學到的事情以及還可以再修正的地方，以讓下次的服務更好。 第八節課結束		
第十七週	主題三服務特攻隊 單元三愛的漣漪	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	一、教師配合課本引導： 我們可以如何展現我的服務學習行動成果呢？ 學生擬答： (1)收集並展示學弟妹回饋的卡片與圖畫。 (2)服務過程中拍照記錄製作成成果紀錄簿。 二、教師引導思考： 在服務的學習歷程中，我們可以如何分享這些服務的成果呢？ 學生擬答：可以分享我們的討論過程、分工的方式、執行的成果…… 三、教師總結： 透過不同方式展現我們服務的喜悅與價值分享出去，進而影響他人。 第九節課結束 一、教師配合課本提問： 1. 在服務他人之後，當我們收到回饋時，有哪些心裡的感動呢？ 學生擬答：	1. 口頭評量：透過口頭提問，詢問學生對服務行動的成果和收到的回饋有哪些感受和想法，以及他們對未來持續服務行動的計劃和期望。 2. 實作評量：觀察學生在服務行動中的具體執行情況。	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

			(1)協助學弟妹搬書本到班上，不僅能幫助他們學習，也表示我有能力服務他人。 (2)我們協助小一新生打餐與整理教室，他們黏著和我們道謝，如果還有下次，我會繼續服務。 (3)學生其他開放式回答。 2. 還有哪些可能的對話是你們會想到的呢？ 二、教師引導思考： 1. 我們還有哪些方式持續關懷他人並付出行動呢？ 學生擬答：透過安排固定的服務頻率，可以更了解服務對象的需求，也可以修正我們的服務方向。 2. 你對於未來走出校園的服務活動有什麼樣的想法呢？ 學生擬答：仔細想想，透過服務傳遞愛與關懷，原來也有這麼多的力量！ 第十節課結束		
第十八週	主題三服務特攻隊 單元三愛的漣漪	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	一、教師配合課本引導： 我們可以實際做些什麼行動來延續服務學習的感動呢？ 學生擬答： (1)可以安排固定時間到社區服務中心擔任清潔志工。 (2)從日常的小事做起，真誠的發揮人人互助的精神。 二、教師引導思考： 完成了服務行動之後，我發現了什麼？ (1)透過自己的心力，把愛傳遞下去，讓社會變得更美好。 (2)服務如果可以是持續性的，會比只做一次更有意義。 三、教師總結：	1. 實作評量：觀察學生在服務行動中的具體執行情況，包括他們是否能夠將服務行動延續下去。 2. 小組互動表現：評估學生在小組中的合作和互動表現，包括他們是否能夠有效地與同伴討論和分享服務行動的感受和計劃。	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

			大家都討論的很熱烈，讓我們一起來看看下面的內容是什麼吧！ 第十一節課結束 一、教師配合課本提問： 除了服務行動的時間延續，我們還能如何拓展空間，將愛推送到社會的其他角落？ 學生擬答： (1)擔任家鄉的導覽志工。 (2)捐獻舊衣物給需要的團體或個人。 (3)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 學習過完整的服務學習歷程，實際規畫並執行之後，我們發現了什麼？ 學生擬答：看到別人接受服務後的美好感受，我願意持續充實自己的能力，提供別人服務，讓生活中的人、事、物愈來愈棒！。 三、教師總結： 學完服務學習行動，可以將我們關懷周遭人事物的能力化為實際行動，並在生活中的微小之處持續讓生活變得更好。 第十二節課結束		
--	--	--	---	--	--