

## 五、六年級家庭教育教案

|        |                                                                                                                                                                                                                                                           |      |      |      |                   |                      |    |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|-------------------|----------------------|----|
| 教學科目   | 家庭教育                                                                                                                                                                                                                                                      |      | 教學年級 | 高年級  |                   |                      |    |
| 教學單元   | 你懂我的心嗎？                                                                                                                                                                                                                                                   | 教材來源 | 自編   | 教學時間 | 計 3 節<br>共 120 分鐘 |                      |    |
| 教學研究   | 教材分析：從「溝通」引導進入本活動，瞭解語氣、表情、態度…等，是與家人溝通的關鍵。從角色扮演的活動中，讓學生能設身處地瞭解家人的情緒與態度，進而思考溝通的解決之道。<br>教學重點：本單元主題為「你懂我的心嗎？」，分為三個活動。首先，透過傳話遊戲，讓學生先掌握「話」要能「說清楚、講明白」。接著透過戲劇演出，體驗各種不同的家庭溝通模式，找尋溝通之道。最後，從討論家庭爭吵的原因和解決之道，進而說出真心話。<br>注意事項：本單元教師必須注意學生家庭之個別差異，例如單親家庭、隔代教養，調整授課內容。 |      |      |      |                   |                      |    |
| 具體目標   | 1-1 能從遊戲中，瞭解語言傳遞的重要。<br>2-1 能瞭解語氣會影響聽者的感受。<br>3-1 能進行劇本創作與演出。<br>4-1 能瞭解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。<br>5-1 能瞭解溝通的要素包含語氣、表情、態度。<br>6-1 能瞭解繪本《好一個吵架天》之內容意涵。<br>7-1 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。                                                                            |      |      |      |                   |                      |    |
| 具體目標號碼 | 教學活動                                                                                                                                                                                                                                                      |      |      | 教學資源 | 時間分配<br>(分鐘)      | 效果評量<br>(評量標準)       | 備考 |
| 1-1    | ---第一節課開始---<br>活動一、溝通的藝術<br><br>壹、引導：<br>一、課前準備：學習單<br>二、引起動機：傳話遊戲<br>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。<br>2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。                                                                     |      |      |      | 5'                | 能進行傳話遊戲              |    |
| 2-1    | 貳、教學活動<br>一、教師講述情境故事<br>◎情境故事舉例<br>媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」<br>如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要                                                                                                 |      |      |      | 20'               | 能專心聆聽故事<br><br>能回答提問 |    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |     |                                                         |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|---------------------------------------------------------|--|
| 2-1 | <p>吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p> <p>二、教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？</li> <li>2. 如果你是小真，你會如何回應？</li> </ol> <p>三、家人溝通影片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」<br/>(<a href="http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk">http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk</a>)</li> <li>2. 請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。</li> <li>3. 在家裡父母或是兄弟姊妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？</li> <li>4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？</li> <li>5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和地說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」</li> </ol> <p>三、溝通是一門藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下學習單（附件一），請學生分組進行討論溝通的注意事項。</li> <li>2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利）</li> <li>3. 寫出自己的看法。</li> </ol> <p>參、活動檢討</p> <p>教師總結：家人間的對話，希望能夠表達出對於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能瞭解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。</p> <p>---第一節課結束---</p> | 學習單<br>(附件一) | 10' | 能回答提問<br><br>能專心觀看影片<br><br>能回答提問<br><br><br><br>能完成學習單 |  |
|     | <p>---第二節課開始---</p> <p>活動二、家庭會議</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三種家庭圖像的說明條（與籤條結合）：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。</li> <li>2. 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。</li> <li>3. 劇本創作表。</li> </ol> <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。</li> <li>2. 教師先說明三種家庭模式<br/>(1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | 10' | 能瞭解不同家庭生活模式的意義。                                         |  |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |                |                         |  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|-------------------------|--|
| 3-1            | <p>的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。</p> <p>(2) 極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。</p> <p>(3) 兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。</p> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>一、將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。</p> <p>二、劇本創作</p> <p>◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。</p> <p>◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜餚的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……</p> <p>三、各組劇本創作與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下劇本創作表（附件二）。</li> <li>2. 學生進行討論時，教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。</li> <li>3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。</li> </ol> <p><b>參、活動檢討</b></p> <p>教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。</p> <p>---第二節課結束---</p> | 學習單<br>(附件二)           | 25'            | 能參與討論                   |  |
| 3-1<br><br>4-1 | <p>---第三節課開始---</p> <p>活動二、家庭會議</p> <p><b>壹、引導</b></p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組完成的劇本創作表。</li> <li>2. 計時用的響鈴 1 個。</li> </ol> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>一、演出與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戲劇表演規則說明：每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。</li> <li>2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。</li> </ol> <p>二、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容。</li> <li>2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？</li> <li>3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</li> </ol>                                                                                | 計時用的響鈴<br><br>完成的劇本創作表 | 25'<br><br>10' | 能習寫學習單<br><br>能認真扮演戲劇角色 |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |                                  |                             |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|--|
| 5-1 | <p>4. 在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</p> <p>5. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</p> <p>6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？</p> <p>7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？</p> <p>8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？</p> <p>參、活動檢討</p> <p>1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。</p> <p>2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正瞭解我們。</p> <p>---第三節課結束---</p>                                                                                                                                                                                        |                                      | 5'                               | 能瞭解溝通之要領                    |  |
|     | <p>---第四節課開始---</p> <p>活動三、誰懂我的心</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 繪本《好一個吵架天》ppt。<br/>(<a href="http://tinyurl.com/chufvo4">http://tinyurl.com/chufvo4</a>)</p> <p>2. 電腦、投影機。</p> <p>3. 學習單（附件三及附件四）。</p> <p>二、引起動機</p> <p>播放《好一個吵架天》ppt。</p> <p>◎故事大綱：</p> <p>同樣的一場雨、同樣是陰沈沈的天空，在小狗圓溜溜的眼中，充滿了天真的好奇，但在詹先生眼裡，實在讓他厭煩透了，以致忘了親吻太太就出門，搞壞了詹太太的情緒，接著一股惡劣的情緒傳染病從這裡開始發燒蔓延，詹太太傳給兒子、兒子傳給妹妹、妹妹傳給同學、同學回家傳給弟弟、弟弟想傳給小狗，原因都是「因為下雨讓那天變得那麼陰沈」，所以大家心情都遭透了。但原因真的只因為那場雨嗎？</p> <p>不受天氣影響的小狗，天真的認為小主人的粗魯是種戲耍，毫不避諱地朝小主人撲過去想玩個過癮，小男孩原先臭著的臉，在小狗舌頭的搔弄下，開懷的笑了起來。他已經可以不計較姊姊的無禮，甚至對姊姊做出善意的回應，如此美好的感覺……。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、《好一個吵架天》學習單</p> | <p>繪本《好一個吵架天》ppt。</p> <p>電腦、投影機。</p> | <p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p> | <p>能專心觀看繪本</p> <p>能習寫學習</p> |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |  |          |          |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|----------|----------|
| 6-1 | <p>1. 請學生思考家中是否有類似的爭吵情形，該怎麼處理呢？</p> <p>2. 教師發給學習單(附件)，請學生分組討論並填寫。</p> <p>二、問題與討論</p> <p>1. 故事發生在什麼樣的天氣？</p> <p>2. 書中令你印象最深刻的插圖是哪一頁？為什麼？</p> <p>3. 想想看，書中裡有哪一些角色，是有機會結束一連串的遷怒事件呢？</p> <p>4. 你是否也會受到別人情緒影響而改變自己的心情？</p> <p>5. 你是否也曾因為一件小事而遷怒於他人？。</p> <p>6. 你覺得要避免吵架的方式有哪些？</p> <p>參、活動檢討</p> | (附件三)    |  | 單        |          |
| 7-1 | <p>1. 教師總結：溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，若要解決親子間的溝通問題，應該先瞭解溝通的方法及途徑。從故事中，我們看到了溝通不良的問題點。希望同學們在與父母衝突時，要先靜下來想一想，先「傾聽」後「表達」。不可以凡事一意孤行，更不可以遷怒於兄弟姊妹或是同學。如此才能夠使家庭生活更加的和諧與融洽。</p> <p>2. 請學生習寫「我想說的是…」學習單，並請父母親簽名。</p> <p>---第四節課結束---</p>                                                                          | 學習單(附件四) |  | 能參與討論與分享 | 能瞭解溝通之要領 |

# 溝通的藝術

年 班 號 姓名

在這個社會裡，人際之間的互動頻繁。因此在溝通方面，有哪些是需要注意的事項呢？讓我們來蒐集同學及師長的意見，瞭解溝通的藝術！

一、訪問同學，好的溝通應該要注意些什麼？



二、訪問師長，我們在溝通時應該注意什麼？



三、請歸納以上的訪問，並寫出你認為最好的溝通方法應該是什麼？



## 劇本創作表

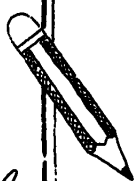
年 班 號 姓名

劇名



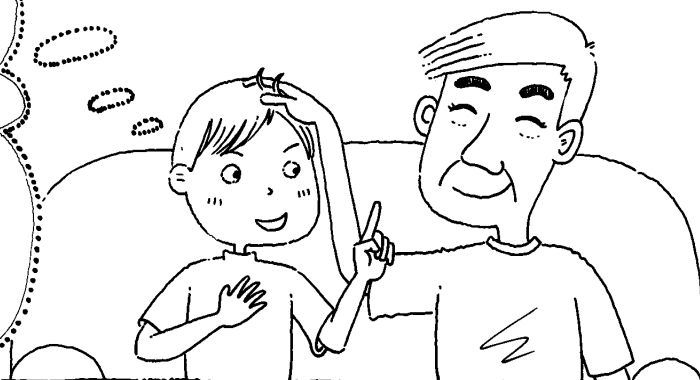
## 故事大綱

晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜餚的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……



角色分配表

| 角色 | 姓名 |
|----|----|
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |



劇本

# 好一個吵架天

年 班 號 姓名

一、請寫出《好一個吵架天》繪本的概要

◎ 故事發生時的天氣為何？\_\_\_\_\_



◎ 吵架後的連鎖效應是\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_

◎ 故事發展到最後，大家的心情都變好了，是因為\_\_\_\_\_



二、想想看，故事中的人物，面對家人和同學突如其來的遷怒，

應該怎麼做才能使遷怒事件不再延續下去？

---

---

三、你覺得要避免吵架的方法有哪些？

---

---



# 其實我想說的是…

年 班 號 姓名



我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，  
雖然我曾經表達，但總是辭不達意，  
其實我真正想說的是……

在功課方面

我想說的是……

在課外活動方面

我想說的是……



在\_\_\_\_\_方面

我想說的是……

父母親的回饋

