

一年級校定課程-認識校園教學單元設計

一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

為了讓剛入學的小一新生，能快速了解學校的學習環境，克服對環境陌生帶來的心理恐懼讓孩子，一面學習，一面融入學校整體的生活，藉由本教學活動讓孩子熟悉未來學習的生活環境，透過五官走訪校園，能觀察與體驗校園的美好環境，進而養成愛護校園的花草樹木，維持生活環境的整潔。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程	設計者	陳慧玲
實施年級		一年級	總節數	共 5 節， <u>200</u> 分鐘
主題名稱		認識校園		
設計依據				
核心素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	領綱	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		
與其他領域/科目的連結		生活領域、國語文		
議題融入	實質內涵	無		
	所融入之單元	無		
教材來源		自編		
教學設備/資源		學校簡易平面圖、學校各處所照片、美麗的校園學習單、垃圾桶及垃圾袋、資源回收的物品		
各單元與學習目標				
單元名稱		學習重點		學習目標
單元一 校園尋寶		學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	能認識校園的場所，了解場所名稱與功用，進而更熟悉學習的環境。
		學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	

單元二 走訪校園	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	能正確使用學校設施，養成良好習慣與規範。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
單元三 校園停看聽	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	能知道校園內可能的危險場所，注意自身的安全。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
單元四 美麗的校園	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	能運用五官感受校園之美，認識校園植物。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
單元五 我愛校園	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的	能知道校園的大家的，大家都要愛護學校，共同維護校

		<p>特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	園的整潔。
	學習內容	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	

一年級校定課程-統整性主題探究課程

一、教學設計理念

為了讓剛入學的小一新生，能快速了解學校的學習環境，克服對環境陌生帶來的心理恐懼讓孩子，一面學習，一面融入學校整體的生活，藉由本教學活動讓孩子熟悉未來學習的生活環境，透過五官走訪校園，能觀察與體驗校園的美好環境，進而養成愛護校園的花草樹木，維持生活環境的整潔。

二、教學單元設計

領域/科目	校定課程	設計者	陳慧玲
實施年級	一年級	總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	認識校園		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>核心素養</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
議題融入	學習主題	認識校園	
	實質內涵	<p>生-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	
與其他領域/科目的連結	生活領域、國語文領域		
教材來源			
教學設備/資源	學校簡易平面圖、學校各處所照片、美麗的校園學習單、垃圾桶及垃圾袋、資源回收的物品		
學生經驗分析			
學習目標			

- 1.能認識校園的場所，了解場所名稱與功用，進而更熟悉學習的環境。(生 2-I-1，生-E-A1)
- 2.能正確使用學校設施，養成良好習慣與規範。(生 2-I-3，生-E-A1)
- 3.能知道校園內可能的危險場所，注意自身的安全。(生 2-I-1，國 1-I-1)
- 4.能運用五官感受校園之美，認識校園植物。(生 2-I-1，生 2-I-3)
- 5.能知道校園的大家的，大家都要愛護學校，共同維護校園的整潔。(生 2-I-3，國-E-B1)

附件一 「校園尋寶」評量標準

學習目標	能認識校園的場所，了解場所名稱與功用，進而更熟悉學習的環境。(生 2-I-1，生-E-A1)					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
與人合作		與人互動時，總能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，經常能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，有時能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，在他的協助下，能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	未達D級
評分指引		總能專心看著說話的人、不分心，並有耐心地聽完介紹不打斷、給予聽懂得回饋，在聽到不懂的訊息時懂得提問。	經常能認真看著說話的人、不分心，偶爾會打斷他人的介紹，鮮少對不懂的訊息提問。	有時能認真看著說話的人、不分心，有時會打斷他人的介紹，不做提問。	在他的提醒下能認真看著說話的人、不分心，較常打斷他人的介紹。	未達D級
		校園尋寶評量單				
評量工具						
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附件二 「走訪校園」評量標準

學習目標	能正確使用學校設施，養成良好習慣與規範。(生 2-I-3，生-E-A1)					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
與人合作		與人互動時，總能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，經常能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，有時能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	與人互動時，在他的協助下，能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。	未達D級
評分指引		總能專心看著說話的人、不分心，並有耐心地聽完介紹不打斷、給予聽懂得回饋，在聽到不懂的訊息時懂得提問。	經常能認真看著說話的人、不分心，偶爾會打斷他人的介紹，鮮少對不懂的訊息提問。	有時能認真看著說話的人、不分心，有時會打斷他人的介紹，不做提問。	在他的提醒下能認真看著說話的人、不分心，較常打斷他人的介紹。	未達D級
評量工具	走訪校園評量單					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附件三 「校園停看聽」評量標準

學習目標	能知道校園內可能的危險場所，注意自身的安全。(生 2-I-1，國 1-I-1)					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
表想與新實踐	表現描述	總能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，清楚地表現自己的感受與想法。	經常能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，清楚地表現自己的感受與想法。	有時能利用生活中的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，簡單地表現自己的感受與想法。	在他人協助下，嘗試利用媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，表現自己的感受與想法。	未達D級
評分指引		總能利用有邏輯的文字、豐富的色彩及圖像等方式，清楚地表現自己的感受與想法。	經常利用基本的文字、簡單的色彩及圖像等方式，清楚地表現自己的感受與想法。	有時利用簡單的文字、些微色彩及圖像等方式，簡單地表現自己的感受與想法。	在他人協助下，嘗試利用文字、或色彩及圖像等方式，表現自己的感受與想法。	未達D級
評量工具	校園停看聽評量單					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附件四 「美麗的校園」評量標準

學習目標	能運用五官感受校園之美，認識校園植物。(生 2-I-1，生 2-I-3)					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
感知與欣賞的人、事、物	表現描述	總能覺知人、事、物具有豐富的特質並清楚地表達個人對美的感受。	經常覺知人、事、物具有豐富的特質並清楚地表達個人對美的感受。	有時覺知人、事、物具有豐富的特質並簡單地表達個人對美的感受。	在他人協助下，覺知人、事、物具有美好的特質。	未達 D 級
評分指引		覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等大部分的美感元素。	覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等部份的美感元素。	覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、型態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等少數的美感元素。	在他人協助下，覺知生活中有視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等美感元素。	未達 D 級
評量工具	植物的構造學習單					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附件六 「我愛校園」評量標準

學習目標	能知道校園的大家的，大家都要愛護學校，共同維護校園的整潔。(生 2-I-3，國-E-B1)					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
實際操作		總能正確的進行垃圾分類。	經常能正確的進行垃圾分類。	大致能正確的進行垃圾分類。	在他人協助下，大致能正確的進行垃圾分類。	未達D級
評分指引		能熟練的進行垃圾分類，過程迅速流暢。	能正確的進行垃圾分類，過程中會停頓或不流暢。	能大致正確的進行垃圾分類，過程中有1個分類錯誤。	在他人的協助下進行垃圾分類，過程中有1個是正確的分類。	未達D級
評量工具	我愛校園評量單					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。